

مقالات و بحوث المنجد

- معجم مصنفات ابن أبي الدنيا

- بحث منشور في

- مجلة المجمع العلمي بدمشق

- المجلد 49

معجم مصنفات ابن أبي الدنيا

الدكتور صلاح الدين المنجد

ابن أبي الدنيا أحد العلماء الكبار ، في تراثنا الإسلامي . وهو عبد الله بن محمد بن عبيد ، أبو بكر القرشي المعروف بابن أبي الدنيا . مولى بني أمية . كان حافظاً محدثاً حذوقاً ، واشتهر بالورع ، وكان عالماً بالأخبار والروايات ، وألف في الزهد ، وأدب أولاد الخلفاء كما كتفي والمعتضد ، وأكثر من التصنيف ، واشتهرت مؤلفاته وذاعت . وتوفي سنة ٢٨١ هـ / ٨٩٤ م .

وقد اشتهر ابن أبي الدنيا بتصانيفه حتى صار ينعت بها ، فقال الخطيب البغدادي : « صاحب الكتب المصنفة في الزهد والرفائق »^(١) وقال الذهبي : « صاحب التصانيف »^(٢) ، وقال ابن كثير : « المشهور بالتصانيف الكثيرة النافعة الشائعة الذائعة في الرفائق وغيرها »^(٣) وقال ابن تغري بردي : « له التصانيف الحسان ، والناس يمدونه عيال عليه في الفنون التي جمعها »^(٤) .

وقد كان كثير التصنيف ، حتى اختلف الذين ترجموا له في عددها .

١ - تاريخ بغداد ٨ / ٨٩

٢ - العبر في خبر من خبر ٢ / ٥٠٠ في ذكره الخطيب ٢ / ١١٠

٣ - البداية والنهاية ١١ / ٧١

٤ - منجوس الزاهرة ٣ / ٨٦

فقال ابن الجوزي : « صنف أكثر من مائة مصنف في الزهد » (١) ولم يذكر سائر مؤلفاته في موضوعات أخرى . وقال ابن كثير : « هي تزيد على مئة مصنف ، وقيل إنها نحو الثلاثمائة ، وقيل أكثر وقيل أقل (٢) » .

ومن المؤسف أن أحداً لم ينصرف إلى دراسة آثار هذا العالم الكبير أو نشرها نشرًا صحيحاً . فابن أبي الدنيا ما يزال مجهولاً ، رغم أن له ميزتين انفرد بهما ، الأولى : أنه كان في كتب الزهد التي وضعها أول من أنشأ مذهب التصوف الاسلامي مستنداً إلى القرآن والحديث النبوي ، وقد تطور نهجه هذا فيما بعد واتخذ طرقاً مختلفة بعضها مشتق منه (الغزالي) ، وبعضها بعيد عنه (الحلّاج وغيره) .

والثانية : أنه ألف الكثير من كتب الأخبار المتعلقة بحوادث القرن الأول من الهجرة ، وهي من أقدم ما ألف في ذلك ، ونظراً لصدقه ، فإن ما كتبه يعتبر مادة جيدة يستطيع المؤرخ أن يعتمد عليها .

وفي سبيل التمهيد لدراسة ابن أبي الدنيا كان لابد من البدء بمعرفة أسماء مصنفاته وحصرها ، ثم معرفة ما يوجد منها مخطوطاً في مكتبات العالم . وقد تصدينا لهذا العمل ، ورجعنا إلى المصادر المختلفة نجّمْ منها كل ما نجده .

فوجدنا في دار الكتب الظاهرية مخطوطاً صغيراً كتب عليه : « أسماء مصنفات أبي بكر عبد الله بن محمد بن عبيد بن أبي الدنيا ، على حروف المعجم » . وليس عليه اسم جامع أو كاتبه . وقد راعى واضعه ترتيب أسماء المصنفات على الحرف الأول ثم الثاني ، وختمه مئة وأربعة وستين كتاباً .

ثم وجدنا الحافظ الذهبي يعنى بابن أبي الدنيا في كتابه الجليل « سير أعلام النبلاء » ، فترجم له ، وذكر أنه وقع له من مصنفاته عشرون مؤلفاً - وسرد أسماءها - ثم ذكر أسماء مصنفاته كلها على حروف المعجم وقد لاحظنا أنه راعى في ترتيبها الحرف الأول من الاسم دون الثاني . ووجدنا عندها مئة واثنين وستين مصنفاً .

ولدى مقارنة فهرس الظاهرية بفهرس الذهبي وجدنا أنها يتفقان في الكثير من الأسماء ، ثم يختلفان زيادة ونقصاً ، ففي معجم الظاهرية أسماء مصنفات لا توجد عند الذهبي ، وعند الذهبي أسماء مصنفات لا توجد في فهرس الظاهرية .

وقد وجدنا في بعض فهرس الكتب بعض مصنفات لابن أبي الدنيا . فقد سرد ابن النديم في الفهرست ثلاثة وثلاثين كتاباً . وذكر حاجي خليفة في كشف الظنون ثلاثة وثلاثين ، وجاء في هدية العارفين ستون كتاباً . ووجدنا في فهرسة ابن خير الاسبيلي أربعة وثلاثين كتاباً رواها (انظر ص ٥٥٥) . وفي جميع هذه الفهارس كتب لا توجد أحياناً في فهرس الظاهرية .

وإلى جانب ذلك فقد وجدنا في فهرس المخطوطات بعض المؤلفات أيضاً . وأمام تعدد هذه المصادر اتخذنا فهرس الظاهرية أساساً ، فأثبتناه كما هو ، وأدخلنا في نحره بين معقوفتين [] المؤلفات الناقصة منه ، وأردفنا كل كتاب أضفناه بالمصدر الذي وجدناه فيه ، وأشرنا في الهامش إلى ما عرفناه من نسخه المخطوطة .

وهذه رموزنا لمصادر الإضافات :

ف = الفهرست ، طبعة إيران

ذ = الذهبي في سير أعلام النبلاء ، مخطوطة أحمد الثالث ، رقم

- خ = فهرسة ابن خير (أما كن متفرقة منها)
 ه = هدية العارفين للبغدادي (١ / ٤٤١ - ٤٤٢)
 ك = كشف الظنون لحاجي خليفة
 ب = بروكلمن ، تاريخ الآداب العربية ، الترجمة العربية ١٢٩/٣
 أما المصادر التي ترجمت لابن أبي الدنيا فهي حسب تاريخها :

- ابن النديم : الفهرست ، ص ٢٣٦ (إيران ١٩٧١)
 الخطيب البغدادي : تاريخ بغداد ٨٩/١
 أبو يعلى : طبقات الحنابلة ١٩٣/١
 ابن الجوزي : المنتظم ١٤٨/٥
 الطوسي : فهرست ص ١٩٤ (ط . مشهد)
 الذهبي : العبر في خبر من غبر ٦٥/٢
 = : تذكرة الحفاظ ٦٧٧/٢
 = : سير أعلام النبلاء (مخطوط)
 ابن كثير : البداية ٧١/١١
 ابن شاكر الكتبي : فوات الوفيات ٤٩٤/١ - ٤٩٥
 ابن حجر : تهذيب التهذيب ١٢/٦
 ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة ٨٦/٣
 حاجي خليفة : كشف الظنون
 البغدادي : هدية العارفين
 بروكلمن : تاريخ آداب اللغة العربية : الترجمة العربية ١٢٩/٣
 الزركلي : الأعلام ٢٦٠/٤
 كحالة : معجم المؤلفين ١٣١/٦
 عبد البديع : فهرس المخطوطات المصورة ، التاريخ ١٩/٢ ، ٢٠٩
 الألباني : منتخب مخطوطات الحديث بالظاهرة
 سيد وطنجي : فهرست المخطوطات المصورة ، الجزء الأول

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رَبِّ يَسَّرْ

أسماء مصنفات أبي بكر عبد الله بن محمد بن عبيد بن أبي الدنيا ،
على حروف المعجم .

- | | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| ١ - (الاحاديث الاربعين) ب | ٢ - (الاحزاف) ذ |
| ٣ - أخبار أويس | ٤ - أخبار الجفافة عند الموت |
| ٥ - أخبار الخلفاء | ٦ - أخبار سفیان |
| ٧ - أخبار ضيغم | ٨ - أخبار قريش |
| ٩ - أخبار معاوية | ١٠ - أخبار الملوك |
| ١١ - الإخوان والمعاطف | ١٢ - الإخلاص |
| ١٣ - الاخلاق | ١٤ - الادب |
| ١٥ - الاشراف | |

-
- ١ - منه من مخطوطة في الأحمدية بحلب : بروكلمن ١٣٢/٣ (ط . العربية)
٦ - في ذ « أخبار الثوري »
١١ - في ذ ، ك « الإخوان » . ومنه مخطوطة في مكتبة رامبور بالهند .
بروكلمن ٣٥٨/١
١٢ - في ف ص ٢٣٦ « الإخلاص والنية » .
١٥ - منه الجزء الثاني في الظاهرية : مجموع ١٣٢ (من ورقة ٧٢-٨٧) ؛
ومخطوطة ثانية في دار الكتب ، أدب ٨٧٧٠ « الإشراف إلى منازل الأشراف » ، وعنها
مصورة في معهد المخطوطات ، فهرس التاريخ رقم ٤١

- ١٦ - الشمس
 ١٧ - اصطناع المعروف
 ١٨ - اصلاح المال
 ١٩ - [الاصوات] ه
 ٢٠ - [الاضحية] ذ
 ٢١ - الاعتبار وإعقاب السرور والاحزان
 ٢٢ - الأعراب
 ٢٣ - الألحان
 ٢٤ - إعطاء السائل
 ٢٥ - [أعلام النبوة] ذ
 ٢٦ - الامر بالمعروف
 ٢٧ - الأنواء
 ٢٨ - الأموال
 ٢٩ - الألوية
 ٣٠ - الأعرال
 ٣١ - الأولياء
 ٣٢ - إنزال الحاجة بالله
 ٣٣ - [الانفراد] ذ
 ٣٤ - انقلاب الزمان
 ٣٥ - الأضاحي
 ٣٦ - [الآيات ومن تكلم بها بعد الموت] خ

ب

- ٣٧ - [البعث والنشور] ك ، ه

- ١٦ - كذا ورد هنا ، ومكانه في حرف التاء .
 ١٧ - منه مخطوطة في مكتبة لاليلي باستانبول ١٩/٣٦٦ (ورقة ٢١٣-٢٢١)
 ٢١ - في ذ « اعقاب السرور ... » ،
 ٢٢ - في ذ « أخبار الأعراب » ،
 ٢٦ - منه مخطوطة في مكتبة رامبور . فهرس المكتبة ٣٥٨/١
 ٣٠ - في ذ « أهوال القيامة » ؛ وهو في الظاهرية في ثلاثة أجزاء ، مجموع ١٣٢ (ورقة ٧٩ - ١٠٢)
 ٣١ - منه مخطوطة في الظاهرية ، عام ٥٧٠ هـ (ورقة ١ - ١٩) ؛ ودار الكتب المصرية ٧٨١ مجاميع مصورة عن مكتبة جامع أحمد باشا الجزائر في عكا ؛ وعنها بصورة في معهد المخطوطات رقم ٣٩١ تاريخ ، ولاليلي ١٨/٣٦٦ (ورقة ١٩٠ - ٢١٠)
 ٣٥ - لاحظ أننا أضفنا في رقم ٢٠ « الأضحية » من الذهبي .

٣٨ - [البكاء] خ

ت

- ٣٩ - التاريخ
٤٠ - تاريخ الخلفاء
٤١ - [تخریجات أعل الحديث] ب ٤٢ - [تزويج فاطمة] ه ، ف
٤٣ - التعازي
٤٤ - [تعبير الرؤيا] ذ
٤٥ - تغیر الزمان
٤٦ - تغیر الإخوان
٤٧ - التفكير والاعتبار
٤٨ - التقوى
٤٩ - التهجد وقيام الليل
٥٠ - [التوابع] ف ، ه
٥١ - التوبة
٥٢ - التوكيل

ج

- ٥٣ - الجهاد
٥٤ - الجوع
٥٥ - الجيران

- ٤٠ - مر في رقم ٥ أخبار الخلفاء ، فلعلها كتاب واحد .
٤١ - منه مخطوطة في الأحمدية بحلب : بروكلمن ١٣٢/٣ . وسماه في كشف الظنون ٣٨٠ « تخریجات ابن أبي الدنيا » .
٤٨ - في رامبور ٣٦١/١ « منتقى كتاب التقوى » .
٤٩ - في الظاهرية ، في جزأين ، مجموع ١٣٢ (ورقة ٣٠ - ٦١) ، ونسخة في لاليلي باستانبول ١١/٣٦٦ (ورقة ٦٦ - ٢١٢) ، وعنها مصورة في معهد المخطوطات ٣٦٣ تصوف .
٥٢ - في الظاهرية ، مجموع ١١١ (ورقة ٢ - ١٥) ، ونسخة في الأحمدية بحلب (مجلة المجمع العلمي العربي ، مجلد ١٠ ص ٥٧٨) ، وورد اسم الكتاب في الفهرست (ط . إيران) : « التوكيد » خطأ .
٥٥ - في الظاهرية ، مجموع ٨٩ (ورقة ١ - ١٦)

ح

- ٥٦ - الحدود والشفقة
 ٥٧ - حروف خلتف
 ٥٨ - حسن الظن بالله
 ٥٩ - الحلم وذم الفحش
 ٦٠ - حلم الحلماء
 ٦١ - حلم الأحنف بن قيس
 ٦٢ - حلم معاوية
 ٦٣ - الحوانج

خ

- ٦٤ - الخاتم
 ٦٥ - الخائفين
 ٦٦ - الخلفاء
 ٦٧ - الخمول والتواضع
 ٦٨ - الخير

د

- ٦٩ - الدعاء
 ٧٠ - دلائل النبوة

- ٥٧ - في خ « الحدود والشفقة » .
 ٥٨ - منه مخطوطة في المكتبة المحمودية بالديانة ، جزءان رقم ١٢٤ ، مجاميع ،
 مسوونها جامعة الرياض .
 ٥٩ - في دار الكتب ٧٨١ مجاميع . وعننا مصورة في معهد المخطوطات ١٣٦
 نصوص ، ونسخة في الأحمدي بجلب (مجلة المجمع العلمي العربي ، مجلد ١٠ / ١ ، ص ٥٧٨) .
 ٦٠ - الأحمدي بجلب (مجلة المجمع العلمي ، المصدر السابق) وقد ورد في فهرست
 ص ٢٣٦ كتابان ؛ الأول : العلم ، والآخري : ذم الفحش . وهو الصواب ، وسبب ذم
 الفحش في الذال . وكذلك ورد في الكشف « الحلم » وحده .
 ٦١ - في ذ « حلم الحكماء » .
 ٦٢ - في الظاهرية : أدب ٧٩
 ٦٧ - في خ . في « التواضع والخمول » .
 ٦٨ - في ذ « الخير » .

٧١ - الدين

ذ

- ٧٢ - الذكر
- ٧٣ - [ذكر الموت والقبور] ف
- ٧٤ - ذمّ البخل
- ٧٥ - ذمّ البغي
- ٧٦ - [ذمّ الحسد] ك
- ٧٧ - ذمّ الدنيا
- ٧٨ - [ذمّ الربا] ذ
- ٧٩ - ذمّ الرباء
- ٨٠ - ذمّ الضحك
- ٨١ - [ذمّ الغضب] خ ، هـ
- ٨٢ - ذمّ الغيبة
- ٨٣ - [ذمّ الفجش] خ
- ٨٤ - ذمّ الشهوات
- ٨٥ - ذمّ الفقر
- ٨٦ - ذمّ المسكر
- ٨٧ - ذمّ الملاهي
- ٨٨ - الرخصة في السماع
- ٨٩ - الرضا عن الله
- ٩٠ - [الرغائب] ف ، هـ
- ٩١ - الرقة

٧١ - في ذ « الدين والوفاء » .

٧٥ - في الظاهرية ، مجموع ٥٠ (ورقة ٣١ - ٣٦)

٧٦ - في الظاهرية ، مجموع ٤٦ (ورقة ١ - ٥٥)

٨٦ - في الظاهرية ، مجموع ٦٠ (ورقة ٣ - ١٤) ؛ وفيض الله باستانبول رقم ٥٠٧

٨٧ - في الظاهرية ، مجموع ٥٩ (ورقة ١٥٢ - ١٦٩) نسخة ناقصة من الوسط ؛

ونسخة في لائبي كاملة ؛ ٣٦٦ ؛ ١ ؛ (ورقة ١٤٢ - ١٤٦) ، وبرلين ٥٥٠٤ ؛ ونشره

« رويسون » في لندن سنة ١٩٣٨

٨٩ - في الظاهرية باسم « الرضا عن الله بقضائه » ، مجموع ٦٦ (ورقة ٦٢ -

٧٦) ؛ ونسخة في لائبي ؛ ٣٦٦ ؛ ٣ ، وعنه صورة في معهد المخطوطات رقم ٣٧٦ تصوف

واسمه « كتاب الرضا عن الله والصبر على قضائه » .

٩١ - في الظاهرية ، واسمه « الرقة والبراءة » ، مجموع ١٣٢ (ق ١١٨ - ١٣٦)

- ٩٢ - الرقاتق
٩٣ - الرهائن
٩٤ - الرهبان
٩٥ - الرؤيا

ز

- ٩٦ - الزهد
٩٧ - [زهد مالك بن دينار] ف ، هـ
٩٨ - الزفير

س

- ٩٩ - [السحاب والرعد والبرق] خ ، هـ ، ك « السحاب »
السخاء
١٠٠ - [سدره المنتهى] ف ، هـ
١٠١ - سواد الشيب
١٠٢ - السنة

ش

- ١٠٣ - [شجرة الطوبى] ف ، هـ ١٠٤ - شرف الفقر
١٠٥ - الشكر
١٠٦ - [الشيب والتعمير] ذ ، هـ ، ك

٩٦ - في أحمد الثالث رقم ٥٩١ ؛ ومنه مصورة في معهد المخطوطات رقم ٣٧٩ تصوف . واسمه « الزهد في الدنيا » .

١٠٥ - في الظاهرية ، في جزأين ؛ حديث ٣٤٦ (ق ١ - ٣١) ؛ وفي دار الكتب : حديث ١٥٥٩ / ق ٤٥ - ٦٢ ، ونور عثمانية ١/١٢٠٨ ، وعنه مصورة في معهد المخطوطات رقم ٣٨٤ تصوف ، واسمه « كتاب الشكر » ذكر فيه فضل الشكر وألفاظه والترغيب فيه « - وبرنستن ، غاريت رقم ١٤٢٠ - ونشر بالقاهرة سنة ١٣٤٩ هـ .

ص

- ١٠٧ - الصبر
١٠٨ - الصدقة
١٠٩ - صدقة الفطر
١١٠ - صفة الجنة
١١١ - [صفة الصراط] ف ، هـ
١١٢ - [صفة الميزان] ف ، هـ
١١٣ - صفة النار
١١٤ - صفة النبي ﷺ
١١٥ - الصمت
١١٦ - الصلاة على النبي

ط

- ١١٧ - الطبقات
١١٨ - الطواعين

ع

- ١١٩ - [العباد] ذ
١٢٠ - [العزاء] ذ
١٢١ - العزاة
١٢٢ - [عطاء السائل] ذ
١٢٣ - العظمة
١٢٤ - العفو وذم الغضب
١٢٥ - العقل وفضله

- ١٠٧ - في الظاهرية نسخة ناقصة الآخر ٥٧٧ (ق ٢ : - ٥٧) ، ولأنه في ٣٦٦/٣ ، وعنه مصورة في معهد المخطوطات رقم ٣٨٥ تصوف . - وسماء بروكلمن « الصبر والتواب » . وفي الفهرست « الصبر وآداب اللسان » .
١١٣ - في الظاهرية ، مجموع ١٣٢ (ق ١٤٠ - ١٥٤)
١١٥ - في الظاهرية ، واسمه « الصمت وآداب اللسان » أربعة أجزاء ، الأول منها ناقص ، مجموع ٣١ (ق ١ - ٤٩) - وفي دار الكتب ، ملحق الحديث ٢١٢ ، وعنه مصورة في معهد المخطوطات رقم ٣٨٦ تصوف .
١٢١ - في لانه في ٣٦٦/٢ واسمه « كتاب العزلة والافتراء » وعنه مصورة في معهد المخطوطات ٣٨٧ تصوف .
١٢٣ - في جامعة برنستين ، غاريت رقم ٧٦٤ - وجار الله باستانبول ٤٠٠
١٢٤ - في لانه في ٣٦٦/٣ ، وعنه مصورة في معهد المخطوطات ٣٩٢ تصوف :
والظاهرية ، مجموع ١٤

- ١٢٦ - العقوبات
١٢٧ - عقوبة الأنبياء
١٢٨ - العمر والشيب والشباب
١٢٩ - العلم
١٣٠ - العوائد
١٣١ - العوذ
١٣٢ - العيال
١٣٣ - العبدن

غ

- ١٣٤ - [الغيبة والنميمة] ب

ف

- ١٣٥ - الفتوى
١٣٦ - الفتون
١٣٧ - الفرج بعد الشدة
١٣٨ - فضل عاشورا
١٣٩ - فضائل العباس
١٤٠ - فضائل عشر ذي الحجة
١٤١ - فضائل علي
١٤٢ - فضل رمضان
١٤٣ - فضائل لا إله إلا الله
١٤٤ - فضائل القرآن

١٢٦ - في الظاهرية ٥٧٧/٢ (ورقة ٦٢ - ٨٢)

١٢٨ - في برنستون ، مجموعة يهودا رقم ٣٥٢٢ « كتاب العمر » بخط محمد بن شاكر الكتيبي .

١٣٣ - بروكلمن ٣/١٣٢ : دار الكتب ٧٨١ مجاميع ، ومصور في معهد المخطوطات تصوف ٣١٥

١٣٧ - في الظاهرية ، جزءان ، مجموع ٢٠ (ورقة ١٣٢ - ١٦٦) ؛ برلين ٨٧٣١ - موصل ٢٣٦/١٥٠ - نشر في الهند : الله آباد سنة ١٣١٣ ، وفي أحمد آباد سنة ١٣٢٣ (بروكلمن ٣/١٢٩) وقال في كشف الظنون ١٢٥٣ « لخصه السيوطي مع زيادات وسماه الأرج في الفرج » .

١٤٠ - برلين ١٠٢١٣ - دار الكتب ، فهرس ج ٦٠٧ ، ١٥٣ ، ٣٣٠ ، (بروكلمن ٣/١٣٠)

١٤٢ - في لاله لي ٣٦٦٤/١٢

- ١٤٥ - [فعل المنكر] ف ، هـ ١٤٦ - [فقه النبي] ف ، هـ
١٤٧ - الفوائد

ق

- ١٤٨ - القبور ١٤٩ - قيرى الخيف
١٥٠ - القيصاص ١٥١ - قصر الأمل
١٥٢ - قضاء الخوانج وهو بعض الاصطناع
١٥٣ - القناعة ١٥٤ - القيامة

ك

- ١٥٥ - [كرامات الأولياء] ذ

ل

- ١٥٦ - الليالي والايام

م

- ١٥٧ - الممتنّين

- ١٤٨ - في كشف الظنون ص ٢٨ « أخبار القبور » .
١٤٩ - أنظر بروكلمن ١٣١/٣
١٥١ - في الظاهرية نسخة في ٣ أجزاء ، مجموع ٥٠ (ق ١ - ٥٠) ، وفيها
نسختان أخريان - كوبريلي ٣٨٤ وسماه « قصر العمل » خطأ .
١٥٢ - برلين ٥٣٨٩ - الأحمدية بحلب (مجلة المجمع العلمي العربي ، المجلد
١٠ / ٥٧٧)
١٥٣ - القناعة في الظاهرية ، الجزء الأول ، مجموع ٩٠ (ق ٩٧ - ١١٨) .
دار الكتب فهرس ١٣٨/٢ - وورد اسمه في فهرسة ابن خبير : « القناعة والتعفف عن
المسألة والرضا بالقسم في الرزق » .
١٥٦ - عند الذهبي « الأيام والليالي » . وهو في لاله لي ٣٦٦ : ٢١ واسمه « كلام
الليالي والأيام » . ومنه مصورة في معهد المخطوطات ١٢ ؛ تصوف .
١٥٧ - في لاله لي ٧/٣٦٦ ، وعنه مصورة في معهد المخطوطات ١٤ ؛ تصوف .

- ١٥٨ - بجاني الدعوة - ١٥٩ - المجوس
 ١٦٠ - محاسبة النفس - ١٦١ - المختصرين
 ١٦٢ - المروءة - ١٦٣ - مداراة الناس
 ١٦٤ - المرض والكفارات - ١٦٥ - [مصائد الشيطان] إ ، هـ
 ١٦٦ - المطر - ١٦٧ - معارض الكلام
 ١٦٨ - المعيشة - ١٦٩ - المغازي
 ١٧٠ - مقتل الحسين - ١٧١ - مقتل الزبير
 ١٧٢ - مقتل ابن الزبير - ١٧٣ - مقتل سعيد بن جبير
 ١٧٤ - مقتل طليحة - ١٧٥ - مقتل عثمان

١٥٨ - في الظاهرية عام ٥٠٩ هـ (ق ١ - ٢١) - دار الكتب ، حديث ١٦٥١
 (١٩٠ - ٢٠٩) - وكوبرلي ٥/١٥٨٤ (مصورة في معهد المخطوطات ٥٤ : تصوف)
 - رامبور ٣٦١/١ - وورد في الترجمة العربية من بروكلن « بحيب الدعوة » خطأ .
 ١٦٠ - محاسبة النفس : في الظاهرية القطعة الأولى منه ٥٧٨ (ق ٥ - ٤٧ :) -
 ودار الكتب المصرية نسخة كاملة ٢١٢٨ حديث (مصورة في معهد المخطوطات ٥٩ :
 تصوف) - ولي الدين ١٦٠٥

١٦١ - المختصرين : في الظاهرية ، حديث ٣٤٣ (ق ١ - ٧٣)
 ١٦٣ - مداراة الناس : في لاله لي ٣٦٦٤ / ٦ (مصورة في معهد المخطوطات
 ١٦ : تصوف) .

١٦٤ - المرض .. : في الظاهرية ، في جزأين ، مجموع ٧٦ (ق ١٥٦ - ١٩٢)
 ونسخة ثانية في المجموع ٩٨ - لاله لي ٣٦٦٤ / ٥ (مصورة في معهد المخطوطات
 ١٧ : تصوف) .

١٦٦ - المطر ... كوبرلي ٣٨٨ (٥٨ - ٧١) « كتاب المطر والرعد والبرق
 والرياح » - رامبور ، فهرس ٣٦١/١

- ١٧٦ - مقتل علي ١٧٧ - مقتل عمر ١٧٨ - مكارم الأخلاق
 ١٧٩ - مكاييد الشيطان ١٨٠ - المملوكين
 ١٨١ - المناسك ١٨٢ - [مناقب بني العباس]
 ١٨٣ - المنامات ١٨٤ - من عاش بعد الموت
 ١٨٥ - المنتظم ١٨٦ - مواعظ الخلفاء
 ١٨٧ - الموت ١٨٨ - [الموقف] •

ن

- ١٨٩ - النوادر ١٩٠ - النوازع والرعاية

هـ

- ١٩١ - الهدايا ١٩٢ - الهوائف

١٧٦ - مقتل علي : في الظاهرية ، نسخة عتيقة ، مجموع ٩٥ (ق ٢٣٢ - ٢٥٠)
 فهرس العش ٨٢

١٧٨ - مكارم الأخلاق : دار الكتب ٧٨١ بجاميع (مصورة معهد المخطوطات
 ٥٠٨ تصوف) - المتحف البريطاني Or. 7595 - برلين ٥٣٨٨ و ٢/٥ : ٣٦ - كوبري
 ٣٨٨ - وانظر بروكلن ١٣٠/٣

١٧٩ - وردت في الفهرست « مكابر » خطأ .

١٨٣ - المنامات : في دار الكتب باسم « كتاب المنام » ٧٨١ بجاميع . عنه
 مصورة في معهد المخطوطات ٢٢ : تصوف .

١٨٤ - من عاش : دار الكتب ٧٨١ بجاميع ، عنه مصورة في معهد المخطوطات
 ٥٢٣ تصوف - مونيخ ٣/٨٨٥ - الأحمدية بحلب (مجلة المجمع العلمي العربي ١٠/٥٧٧) -
 وفي كشف الظنون ١٨٢٣ : « من عاش بعد موت الأربعة » .

١٩٢ - انظر بروكلن ٣ / ١٣١ - وسماه في كشف الظنون ٢٠٤٧ « هوائف

الجن » .

١٩٣ - الهم والحزن

و

١٩٥ - الورع

١٩٤ - الوجال

١٩٧ - الوقف والابتداء

١٩٦ - الوصايا

ي

١٩٨ - اليقين

صلاح الدين المنجد

١٩٣ - عند الذمبي : الهم والحزن والكمد - في الظاهرية ، مجموع ٧٦ (ق ٦٢ - ٨٣) - دار الكتب ٧٨١ بتاميع : (مصورة في معهد المخطوطات ٣٠ : تصوف) - لاله لي ٣٦٤/٤ (مصور في معهد المخطوطات ٣١ : تصوف) .
١٩٤ - في لاله لي ٣٦٤/٨ - (مصور في معهد المخطوطات ٣٢ : تصوف)
قال في كشف الظنون ص ١٤٦٩ : « ذكر فيه الأمثال التي وجدها عن بعض الأوائل ... » .

١٩٥ - في الظاهرية ، مجموع ١٣٢ (ق ١٥٨ - ١٧٩)

١٩٨ - في الظاهرية نسخة قديمة كتبت سنة ٥٠٧ هـ - مجموع ٨٠ (ق ٦٢ - ٧٢) - ونسختان أخريان : مجموع ٢٧ ، ومجموع ٥٠ - لاله لي ٣٦٤/٩ (مصور في معهد المخطوطات ٦٣ : تصوف) - دار الكتب ٢١٨٦ حديث (مصور في معهد المخطوطات ٦٣ : تصوف) - كوبرلي ٣٨٨ - شهيد علي ٣٦٠ كتبت سنة ٥٨٥ هـ - عارف حكمت بالمدينة ، ٩٦ حديث ، صورتها جامعة الرياض .